



# PACKALL

PackAlliance:  
European alliance for innovation training  
& collaboration towards future packaging

## Linking **Academy** to **Industry**.

### Programma di formazione: moduli

- Eco-design & nuovi processi produttivi
  - **Nuovi materiali e biomateriali**
- Coinvolgimento dei Cittadini e dei Consumatori
  - Gestione e valorizzazione dei residui



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

Questo progetto è stato sostenuto dalla Commissione Europea.

Questa pubblicazione [comunicazione] riflette il punto di vista dell'autore e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per l'uso che può essere fatto delle informazioni in essa contenute.



## Lavori pratici:

### Analisi dell'idoneità dei materiali per varie forme di gestione dei rifiuti di imballaggio post-consumo.

#### Agenda:

- |  |       |
|--|-------|
| 1. Introduzione –                      | 5min. |
| 2. Spiegazione delle regole –          | 10min |
| 3. Tempo di gioco! Lavoro dei gruppi – | 45min |
| 4. Riepilogo per gruppo –              | 30min |

#### Lezioni:

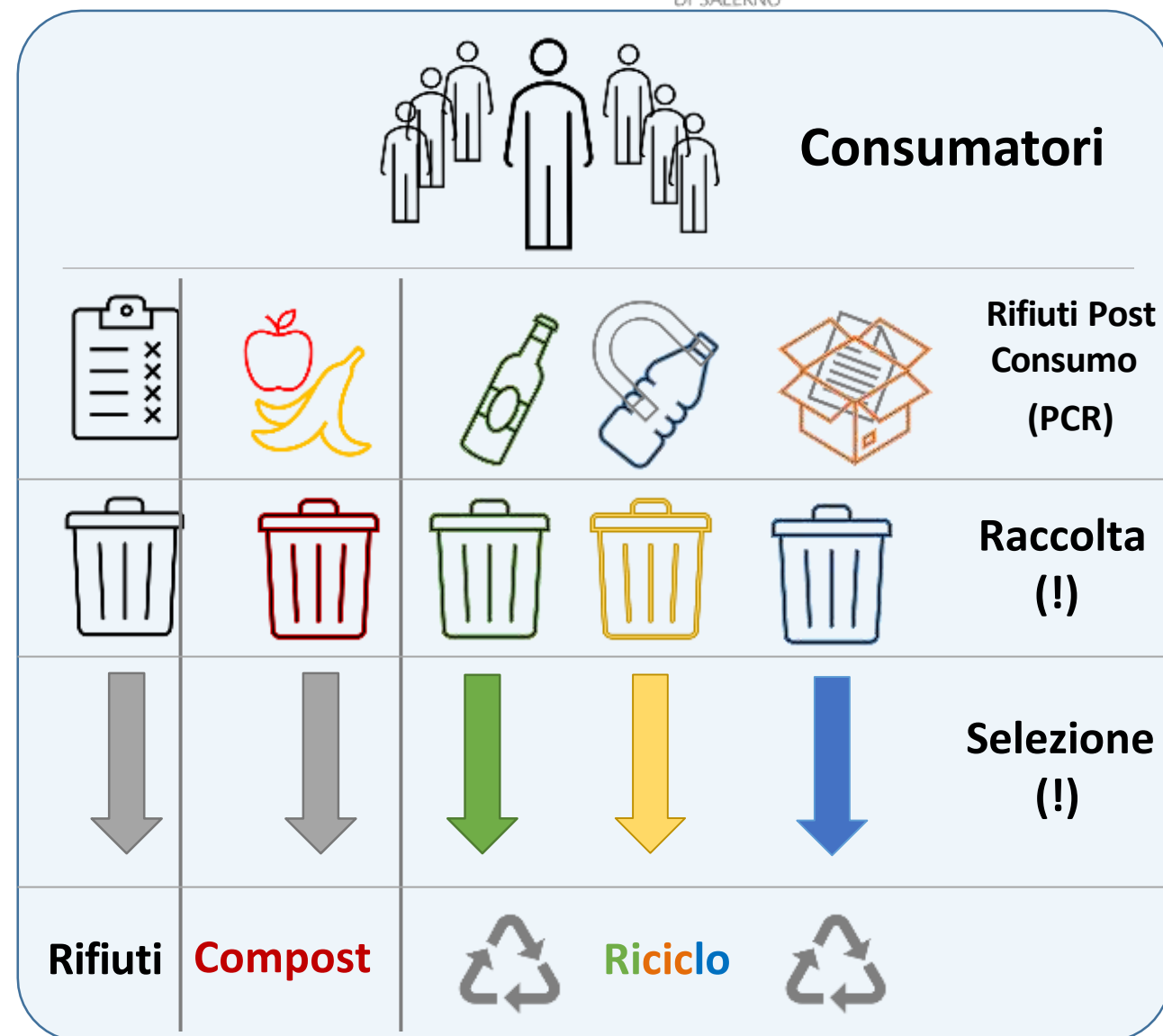
- Mappatura dei flussi di materiali nella gestione degli imballaggi
- Aspetti pratici dell'identificazione dei rifiuti di imballaggio
- Processi che preparano i rifiuti di imballaggio post-consumo per i processi di riciclo
- Processi che preparano i materiali biodegradabili per il compostaggio.....

## 1. Introduzione. Definizioni di base: riciclo vs. rifiuti:

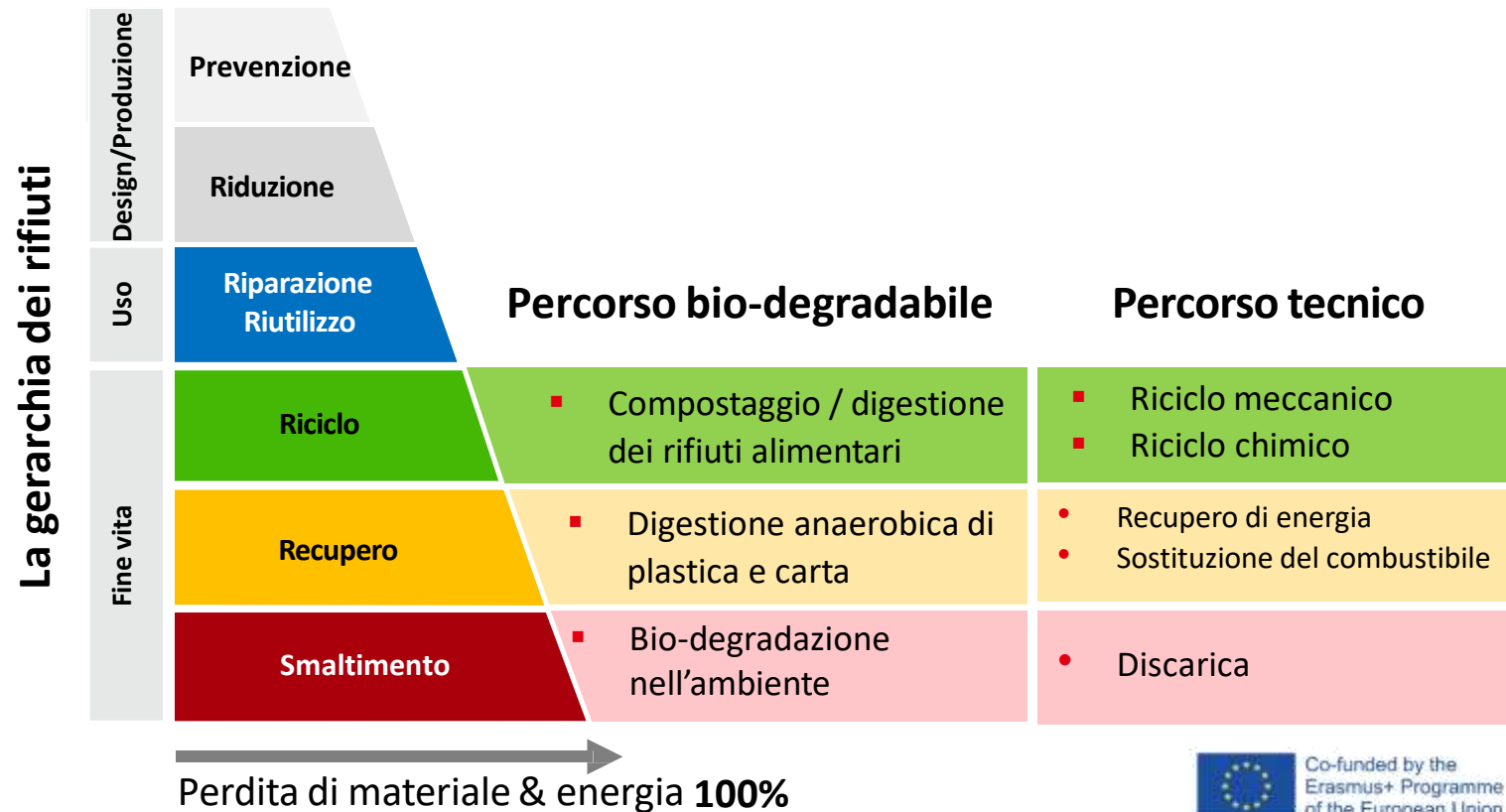
- **Riciclo:** Ritrattamento di un materiale usato in un nuovo prodotto; **escluso** il recupero di energia e l'uso del prodotto come combustibile.
- Ogni materiale per il quale non esiste un processo di riciclaggio diventa alla fine un rifiuto.
- Le fasi pratiche che **portano al riciclo** sono:

a/ **raccolta**

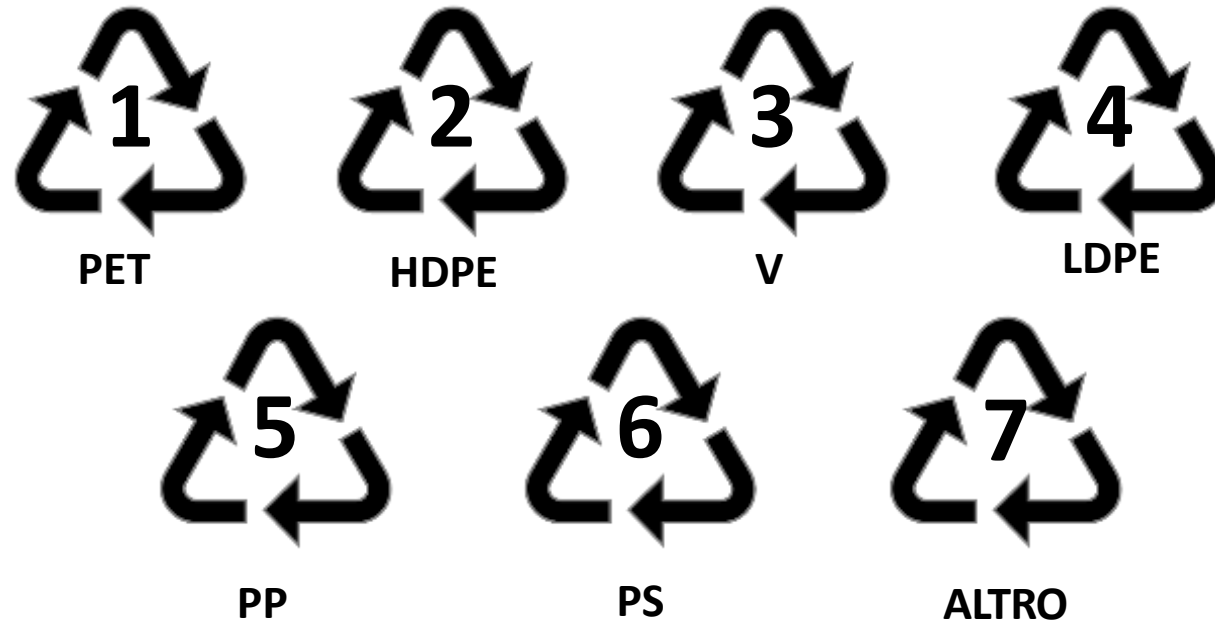
b/ **selezione.**



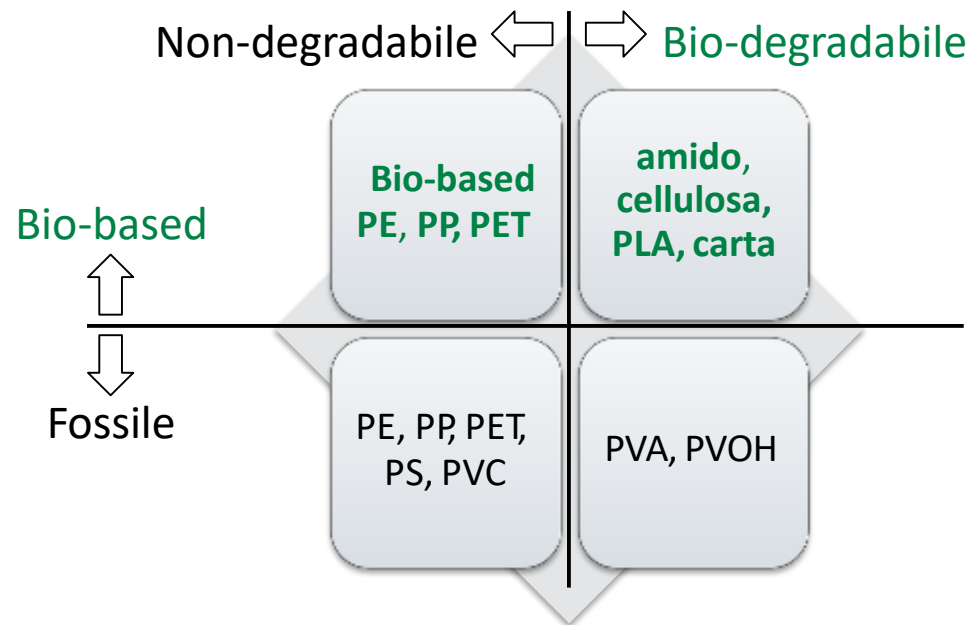
1. **La piramide della gerarchia dei rifiuti** classifica le opzioni di gestione dei rifiuti in base a ciò che è meglio per l'ambiente.
2. **La prevenzione e la riduzione dei rifiuti** sono gli obiettivi che tutti noi cerchiamo di raggiungere.
3. **Tutto ciò che va dall'alto verso il basso, a partire dalla riduzione, tiene conto dei rifiuti creati come inevitabili.**
4. **Il peggiore di tutti gli scenari prende in considerazione l'intero valore e l'energia che viene persa attraverso le discariche.**



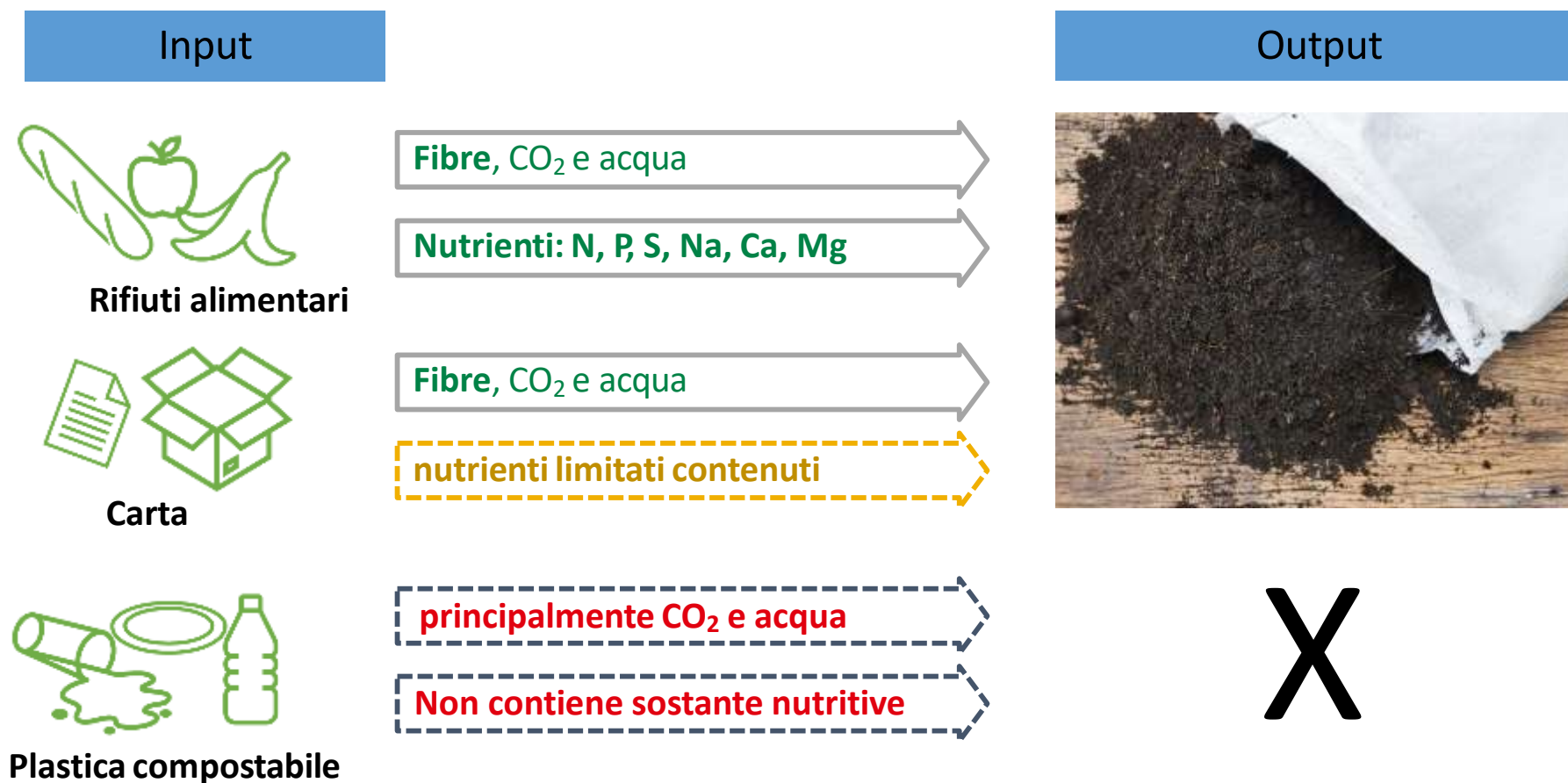
1. Molte plastiche vengono utilizzate per gli imballaggi.
2. Non tutti possono essere riciclati insieme.



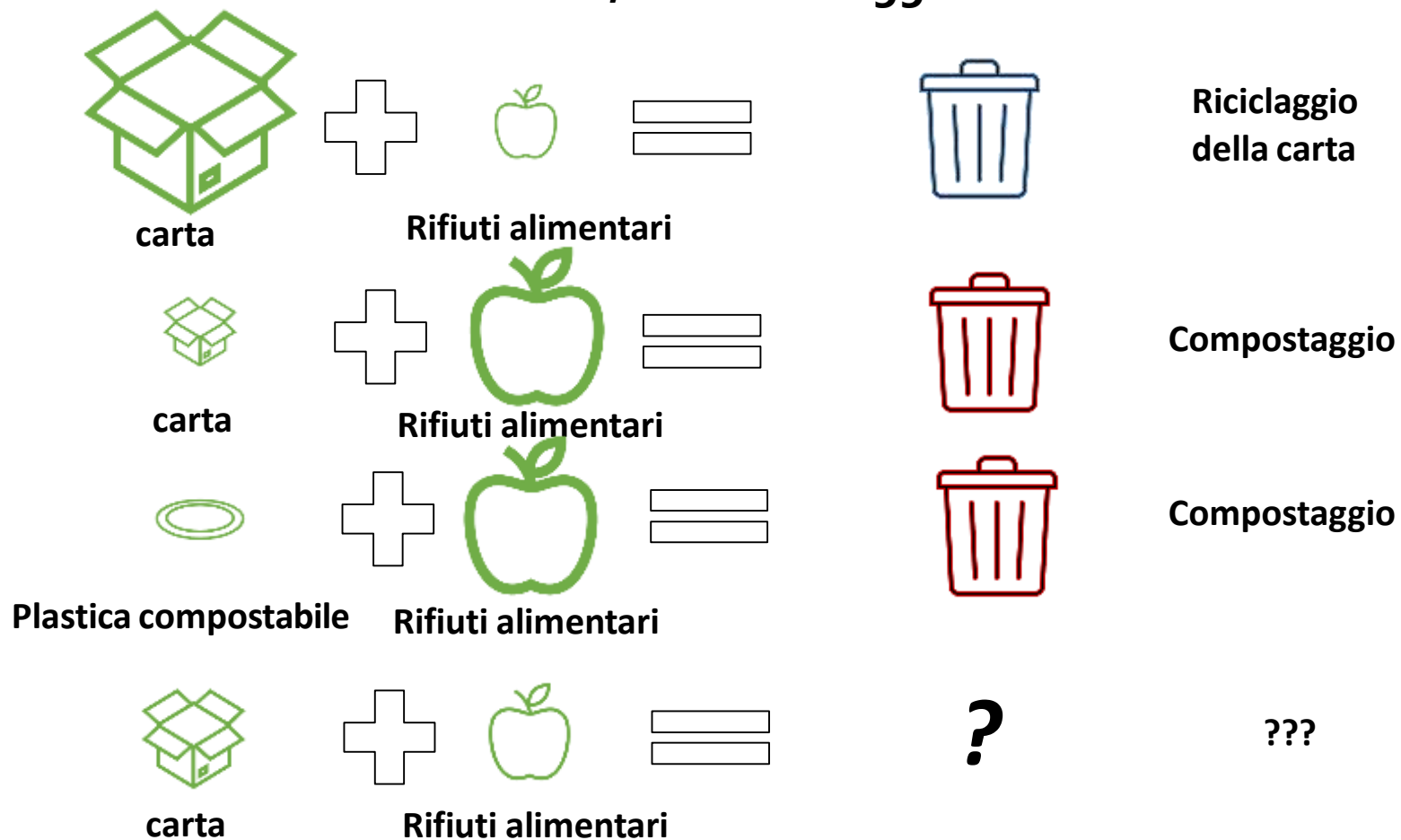
1. L'origine del materiale non definisce il suo scenario di fine vita.
2. La biodegradazione è possibile con i substrati a base fossile, ma esistono anche substrati non biodegradabili che sono bio-based.



1. I rifiuti alimentari creano un ricco humus. La carta apporta fibre (carbonio).
2. La plastica non si trasforma in compost; viene persa nel processo di compostaggio.



1. **Diversi scenari per diversi rapporti di contaminazione e materiale di base.**
2. **I rifiuti dominanti dovrebbero essere dedicati allo scenario di fine vita.**
3. **In caso di contaminazione bilanciata, non esiste oggi una vera soluzione.**





**1. La direttiva UE sulla plastica monouso (SUP) cambierà l'approccio alle nostre abitudini quotidiane.**

**2. Guida dell'UE sulla direttiva SUP:**

- Basta con i contenitori in polistirene espanso (EPS), i piatti, le posate, gli agitatori e le cannucce.
- Il consumo di tazze, coperchi e involucri deve essere ridotto in numero.
- Inoltre, tazze, coperchi, filtri per tabacco e bottiglie saranno soggetti allo schema EPR.

Articolo in plastica	Divieto	Riduzione dei consumi	Requisito di marcatura 	Sistema EPR	Campagna di sensibilizzazione
Contenitori EPS	X				
Piatti, posate, agitatori	X				
Cannucce	X				
Tazze		X	X	X	X
Coperchio delle tazze		X		X	X
Contenitori per la ristorazione, involucri		X		X	X
Assorbenti, tamponi			X		X
Filtri per tabacco			X	X	X
Bottiglie				X	X
Packaging					X

## **LAVORO DI GRUPPO!**

- 1. Ora siete tutti imprenditori!**
- 2. Conoscendo i meccanismi di biodegradabilità e compostabilità, sarete responsabili dell'organizzazione di imprese / concerti / festival.**
- 3. Il vostro compito sarà quello di fornire il modo più sostenibile per gestire la vostra attività / evento.**
- 4. Principi:**
  - la sicurezza dei clienti in relazione ai materiali utilizzati è la vostra priorità!
  - gli aspetti ambientali sono altrettanto importanti della sicurezza degli ospiti
  - rendere la vita dei vostri ospiti il più semplice possibile fornendo informazioni / cartelli / istruzioni
  - evitare gli sprechi, ove possibile
  - non esiste una soluzione giusta o sbagliata
  - quando si creano dei rifiuti, utilizzateli al meglio!

## REGOLE & COMPLETAMENTO

1. Sarete divisi in SEI gruppi casuali che risiedono in stanze.
2. Ogni gruppo lavorerà su un caso, ad esempio: Stanza 1 - caso #1, Stanza 2 - caso #2 ecc.
3. Farete parte di gruppi diversi dai soliti gruppi conosciuti nel Campus (assegnazione casuale).
4. Una volta entrati nelle stanze, nominate un leader che prenda tutti gli appunti per i gruppi in modalità schermo condiviso, in modo che tutti possano partecipare => è preferibile usare PowerPoint.
5. **Formato del lavoro finale e relazione:**
  - Pagina 1 - inserire il nome del gruppo con un numero corrispondente in alto + annotare i nomi di tutti i membri del gruppo.
  - Pagina 2 e successive - espandere gli argomenti principali. Siate descrittivi, considerate tutti i dettagli.
1. **I leader riferiranno i risultati in sessioni di 5 minuti ciascuna, condividendo lo schermo.**
2. **Ogni partecipante deve caricare le diapositive presentate su Moodle dopo la sessione. Scadenza: 7 novembre.**

## CONSIGLI & DOMANDE GUIDA

1. Prestare attenzione ai dettagli!
2. Identificare i rischi legati ai materiali presenti nei luoghi.
3. Marcature! Ci sono? Dove?
4. Selezione dei materiali! Polistirolo, legno, plastica, vetro? Biodegradabile? Compostabile? Riciclabili? Tazze, piatti, posate - di cosa?
5. Cosa succede dall'ingresso all'uscita? Com'è l'ingresso? Come sono le uscite?
6. Cestini? Di che tipo? Dove?
7. Self service o serviti?
8. Ha senso differenziare i rifiuti? O forse concentrarsi sugli articoli da restituire? Oppure tutti i rifiuti dovrebbero andare in un unico contenitore per risparmiare tempo?

**Si può dire che l'evento si è svolto nel  
modo meno condizionante possibile?**

	#1	#2	#3	#4	#5	#6
<b>Soprannome dei gruppi</b>	<i><b>Animali da Festa</b></i>	<i><b>Amanti del Calcio</b></i>	<i><b>Camionisti del Cibo</b></i>	<i><b>Stocicatori di legno del 21° Secolo</b></i>	<i><b>Zero Rifiuti</b></i>	<i><b>Ladri di Film</b></i>
<b>Sede</b>	Night club	Stadio	Spazio aperto recintato	Grande campo fuori città	Galleria d'arte	Cinema, cioè multiplex
<b>Carattere dei partecipanti</b>	Zero disciplina. Ballare, bere, ballare. Ripetere.	Personaggi diversi, ma soprattutto disciplinati	Nessun litraggio. Brava gente	Perlopiù senza pensieri e senza curarsi di nulla.	Nessun residuo di carta viene lasciato a terra	Educato
<b>Infrastruttura di raccolta disponibile</b>	Tutto in ordine	Molti cestini per i rifiuti ben segnalati	Alcuni contenitori casuali	Nessuno. Da organizzare	Nessuno. Da organizzare	Tutti disponibili e in posizione
<b>Alcool</b>	Alcool forte e birra	Birra. Molta	Birra	Tutti disponibili. Le persone possono portare il proprio	Vino. Bevande analcoliche	Solo bevande analcoliche
<b>Livello di attività</b>	Molto alto; caos	Medio	Basso	Alto	Basso	Nessuno
<b>Bambini</b>	Non è possibile	Alcuni, ma mai da soli	Alcuni	No	Alcuni	Alcuni

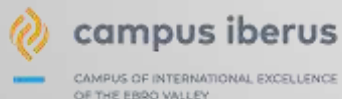
	#1	#2	#3	#4	#5	#6
<b>Soprannome dei gruppi</b>	<i>Animali da Festa</i>	<i>Amanti del Calcio</i>	<i>Camionisti del Cibo</i>	<i>Stocicatori di legno del 21° Secolo</i>	<i>Zero Rifiuti</i>	<i>Ladri di Film</i>
<b>Sede</b>	Night club	Stadio	Spazio aperto recintato	Grande campo fuori città	Gig per un leader della sostenibilità	Cinema. Un multiplex
<b>Cibo servito</b>	Per lo più finger food	Hot dogs e salsicce	Tutti i tipi di cibo. Zuppe calde, fritti, gelati...	Snack pronti da mangiare come hot dog, hamburger	Solo cibo vegetariano	Popcorn, dolciumi, snack salati
<b>Bevande disponibili</b>	Birra! Tanta!	Birra, soda e acqua	Birra, vino, soda, acqua	Birra	Acqua	Acqua, soda
<b>Disciplina del gruppo</b>	Come? 😊	Medio	Alto	Basso	Grande attenzione all'ambiente	Alto
<b>Posate</b>	Meglio di no	Bastoncini	Coltelli e forchette	Coltelli e forchette	Coltelli e forchette	Solo dita
<b>Cannucce</b>	In uso	No	Sicuro	No	Non è possibile!	Si
<b>Fumatori</b>	Non consentito	Solo in luoghi selezionati	Luoghi designati	Ogni volta ovunque	Non è possibile	No



# PACKALL

PackAlliance:  
European alliance for innovation training  
& collaboration towards future packaging

## Linking Academy to Industry.



Copyright: CC BY-NC-SA 4.0: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

Con questa licenza, siete liberi di condividere la copia e ridistribuire il materiale con qualsiasi mezzo o formato. È inoltre possibile adattare, remixare, trasformare e costruire sul materiale.

**Tuttavia, solo alle seguenti condizioni:**

**Attribuzione** - dovete dare il giusto credito, fornire un link alla licenza e indicare se sono state apportate modifiche. È possibile farlo in qualsiasi modo ragionevole, ma non in modo tale da suggerire che il licenziante approvi l'utente o il suo utilizzo.

**Non commerciale** - non è possibile utilizzare il materiale per scopi commerciali.

**Condividi come** - se remixate, trasformate o costruite sul materiale, dovete distribuire i vostri contributi con la stessa licenza dell'originale.

**Nessuna restrizione aggiuntiva** - non è possibile applicare termini legali o misure tecnologiche che limitino legalmente altri a fare tutto ciò che la licenza consente.



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

Questo progetto è stato sostenuto dalla Commissione Europea.

Questa pubblicazione [comunicazione] riflette il punto di vista dell'autore e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per l'uso che può essere fatto delle informazioni in essa contenute.

